

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد :

نورحياتي نساء

رقم القيد : ١١٧١٠٢٢٣٩٥٣

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
بكنبارو

٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد :

نورحياتي نساء

رقم القيد : ١١٧١٠٢٢٣٩٥٣

إشراف

الدكتور ذوالكفل الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
بكنبارو

٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : نورحياتي نساء
رقم القيد : ١١٧١٠٢٢٣٩٥٣
العنوان : بكنبارو

أقر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لبل شهادتي المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو، و موضوعه :
فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو.
وهذا البحث أعددت به بنفسي و ليس من إبداع غيري أو تألف الآخرين. وإذ ادعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه ويتبن صحة إبداعه فأني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن يكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني يجري أحد.

بكنبارو، ٢٣ رمضان ١٤٤٢ هـ

٥ مايو ٢٠٢١ م

توفيق الباحثة

نورحياتي نساء

UIN SUSKA RIAU



موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع : "فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتوسطة الإسلامية بكنبارو" الذي أعدته الطالبة: نورحياتي نساء، رقم الفيد ١١٧١٠٢٢٣٩٥٣ قد تمت له تعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

بكنبارو، ٢٣ رمضان ١٤٤٢هـ

٥ مايو ٢٠٢١ م

حققتها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جوف فامل الماجستير

المشرف

الدكتور ذوالكفل الماجستير

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع : فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو. الذي أعدته الطالبة : نورياني نساء، رقم اليد : ١١٧١٠٢٢٣٩٥٣، وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم الجامعة السلطانية الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو.

بكنبارو، ٢٧ شوال ١٤٤٢ هـ
٨ يونيو ٢٠٢١ م

المناقشة الثانية

المناقش الأول

الدكتورة الحاجة نور جهايا الماجستير

فيغاديلان رمبي الماجستير

المناقش الرابع

المناقش الثالث

محي الدين شكري الماجستير

الدكتور الحاج مسرون الماجستير

عميد

كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج مُحَمَّد سيف الدين

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٧٠٤١٩٩٨٠٣١٠٠١

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ۚ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ

جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ

(المؤمن : ٦٠)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

(يوسف : ٢)

عن أبي درداء رضي الله عنه، أن رسول الله ص.م قال :

"كن عالماً، أو متعلماً، أو مستمعاً، أو محباً و لا تكن خامساً فتهلك"

(في الإبانة الكبرى لابن بطة)

قال رسول الله ص.م : في كتاب فائد القدير، شرح الجامع الساغر

"احبوا العرب لثلاث : لأني عربي و القرآن عربي و كلام أهل الجنة عربي"

(منقولة من كتاب فائدة القدير، شرح الجامع الساغر)

الإهداء

- لوالدي المحبوب الفاضل
- للأساتذة الكرام و الفضلاء
- لأسرتي المحبوبة
- لجميع الأصحاب في اتحاد طلاب قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصدقاء في كلية التربية و التعليم
- لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

UIN SUSKA RIAU

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

نورحياتي نساء، (٢٠٢١): فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو

هذا البحث بحث تجريبي، هذا يهدف لمعرفة فعالية استخدام طريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو. وأما تكوين مشكلة البحث "هل استخدام طريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة فعال لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في المدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟". أما أفرادوه فهو التلاميذ الصف الثامن في هذه المدرسة للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١. ومجتمع البحث تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو و عددهم ٢٠٧ طالبا. و عينته التلاميذ الصف الثامن "أ" و "ج" وعددهم ٧٤. والأدوات التي استخدمتها الباحثة لجمع البيانات هي الملاحظة والاختبار. بعد تحليل البيانات، يتضح أن قيمة T_o أكبر من T_t في درجة هامة $1\% = 0,65$ $5\% = 0,002$. ولذلك H_a مقبولة و H_o مردودة، ويبدو واضحا أن فعالية تطبيق طريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

الكلمات الأساسية : فعالية، الطريقة ، وسيلة، ومهارة الكلام

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Nerhayati Nisa, (2021): The Effectiveness of Implementing Audiolingual Method with Wall Clock Media in Increasing Student Speaking Skills at the Eighth Grade of Islamic Junior High School of Al Muttaqin Pekanbaru

This research was an experimental research, and this research aimed at knowing the implementation of Audiolingual method with wall clock media in increasing student speaking skills at Islamic Junior High School of Al Muttaqin Pekanbaru by seeing whether Audiolingual method was effective or not in increasing speaking skills. The formulation of the problem was "was Audiolingual method with wall clock media effective in increasing student speaking skills at Islamic Junior High School of Al Muttaqin Pekanbaru?". The object of this research was Audiolingual method with wall clock media in increasing student Arabic speaking skills at Islamic Junior High School of Al Muttaqin Pekanbaru. The subjects of this research were the eighth-grade students of Islamic Junior High School of Al Muttaqin Pekanbaru in the Academic Year of 2020/2021. The eighth-grade students that were 20 students were the population of this research. The samples were the eighth-grade students of classes A and C, and they were 14 students. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on the data analysis, it was obtained that $t_{0.05}$ was higher than $t_{0.05}$ at 1% significant level and 0.01 at 0% significant level, so H_0 was rejected and H_a was accepted. It meant that Audiolingual method with wall clock media was effective in increasing student speaking skills on Arabic Language subject at the eighth grade of Islamic Junior High School of Al Muttaqin Pekanbaru.

Keywords: Effectiveness, Method, Media, Speaking Skills

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Abstrak

Nurhayati Nisa, (2021) : Efektivitas Penerapan Metode Audiolingual dengan Media Jam Dinding Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas 8 di MTs. Al Muttaqin Pekanbaru

Penelitian ini adalah penelitian eksperimen, Yaitu bertujuan untuk mengetahui Penerapan Metode Audiolingual Dengan Media Jam Dinding Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Di MTs Al-Muttaqin Pekanbaru, dengan melihat efektif atau tidaknya metode audiolingual untuk meningkatkan keterampilan berbicara . Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “ Apakah Penerapan Metode Audiolingual Ini Efektif Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa MTs Al-Muttaqin Pekanbaru?”. Objek dari penelitian ini adalah metode audiolingual dengan media jam dinding untuk meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab siswa di MTs Al-Muttaqin Pekanbaru. Subjek dari penelitian ini adalah siswa kelas VIII MTs Al-Muttaqin Pekanbaru tahun ajaran 2020/2021. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII MTs Al-Muttaqin Pekanbaru yang berjumlah 20. Sample dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII A dan VIII C MTs Al-Muttaqin Pekanbaru yang berjumlah 10. Instrumen yang digunakan peneliti untuk mengumpulkan data adalah observasi dan tes. Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh nilai $T_o = 4,0$ lebih besar dari T_t pada taraf signifikansi $1\% = 2,76$ dan taraf signifikansi $5\% = 2,00$ sehingga H_o ditolak dan H_a diterima, yang berarti bahwa penerapan metode audiolingual dengan media jam dinding efektif untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas VIII pada pelajaran bahasa arab siswa di MTs Al-Muttaqin Pekanbaru

Kata kunci: Efektivitas, Metode, Media, Keterampilan Berbicara



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد ابن عبد الله وعلى
وصحبه ومن والاه، اما بعد

قد تمت الباحثة كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة
المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان الشريف
قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

وفي هذه المناسبة تقدم الباحثة جزيل الشكر والعرفان إلى صاحب الفضيلة، أبي وأمي
الكريمان الذين رباني صغيرة وعظاني كبيرة.

١. الأستاذ الدكتور جامعي خير الناس رجب الماجستير كمدير جامعة السلطان
الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

٢. والدكتور سريان جمرة كنائب المدير الأول والدكتور الحاج كوسنادي الماجستير
كنائب المدير الثاني والدكتور الحاج فرومادي كالمدير الثالث.

٣. الدكتور الحاج محمد سيف الدين كعميد كلية التربية والتعليم والدكتور عليم الدين
كنائب العميد الأول والدكتورة روحاني كنائبة العميد الثانية والدكتور نور السالم
كنائب العميد الثالث.

٤. الدكتور الحاج جون باميل كرئيس قسم تعليم اللغة العربية. وفيغاديلان رمي
الماجستير ككاتب

٥. الدكتور ذوال كفل الماجستير كالمشرف في كتابة هذا البحث.

٦. محي الدين شكري الماجستير كالمشرف الأكاديمي الذي وجهني وأرشدني في أدبي الواجبات
الأكاديمية.

٧. ابونا الفاضل في قسم تعليم اللغة العربية أحمد شاه الماجستير



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٨. جميع المحاضرين والموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية ريارو.

٩. رئيسة ومدرس في المدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو .

١٠. جميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات والتلاميذ في المدرسة المتقين لمتوسطة الإسلامية بكنبارو.

١١. أصدقائي وصديقاتي المحبوبون نيلا رحمدان هسيبوان، يونيانا حكمت المولدي ميشي كورنيا، انيس الحسنة، لذيتا يلسي رحمدان، حكيكي جيننتيا فطري وريضا هرديانش و ستريا أنتتا و الآخرين في اتحاد الطلاب بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية ريارو باركهم الله ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا وآخيرا إلى الله أتوكل وأشكره على نعمته القوة في كتابة هذا البحث وجميع نعم أخرى.

بكنبارو ، ٢٣ رمضان ١٤٤٢ هـ
٥ مايو ٢٠٢١ م

توقيع الباحث
نورحياتي نسا

UIN SUSKA RIAU

محتويات البحث



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

.....	إقرار الباحثة
.....	موافقة المشرف
.....	تقرير لجنة المناقشة
.....	الاستهلال
.....	الإهداء
.....	ملخص
.....	الشكر والتقدير
.....	محتويات البحث
.....	قائمة الجداول
.....	الفصل الأول أساسيات البحث
.....	أ. خلفية البحث
.....	ب. مشكلات البحث
.....	ج. حدود البحث
.....	د. سؤال البحث
.....	هـ. هدف البحث
.....	و. أهمية البحث
.....	ز. مصطلحات البحث
.....	الفصل الثاني الإطار النظري
.....	أ. المفهوم النظري
.....	ب. المفهوم الإجرائي
.....	ج. الدراسات السابقة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث منهجية البحث

- أ. تصميم البحث.....
- ب. زمان البحث و مكانه
- ج. أفراد البحث و موضوعه
- د. مجتمع البحث و عينته
- هـ. أدوات البحث
- و. طريقة جمع البيانات

الفصل الرابع عرض البيانات و تحليلها

- أ. عرض البيانات.....
- ب. عرض التحليل البيانات

الفصل الخامس الخاتمة

- أ. نتائج البحث
- ب. توصيات البحث

قائمة المصادر والمراجع

الملاحق

السيرة الذاتية

قائمة الجداول



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الجدول الأول

الجدول الثاني

الجدول الثالث

الجدول الرابع

الجدول الخامس

الجدول السادس

الجدول السابع

الجدول الثامن

الجدول التاسع

الجدول العاشر

الجدول الحادي عشر

الجدول الثاني عشر

الجدول الثالث عشر

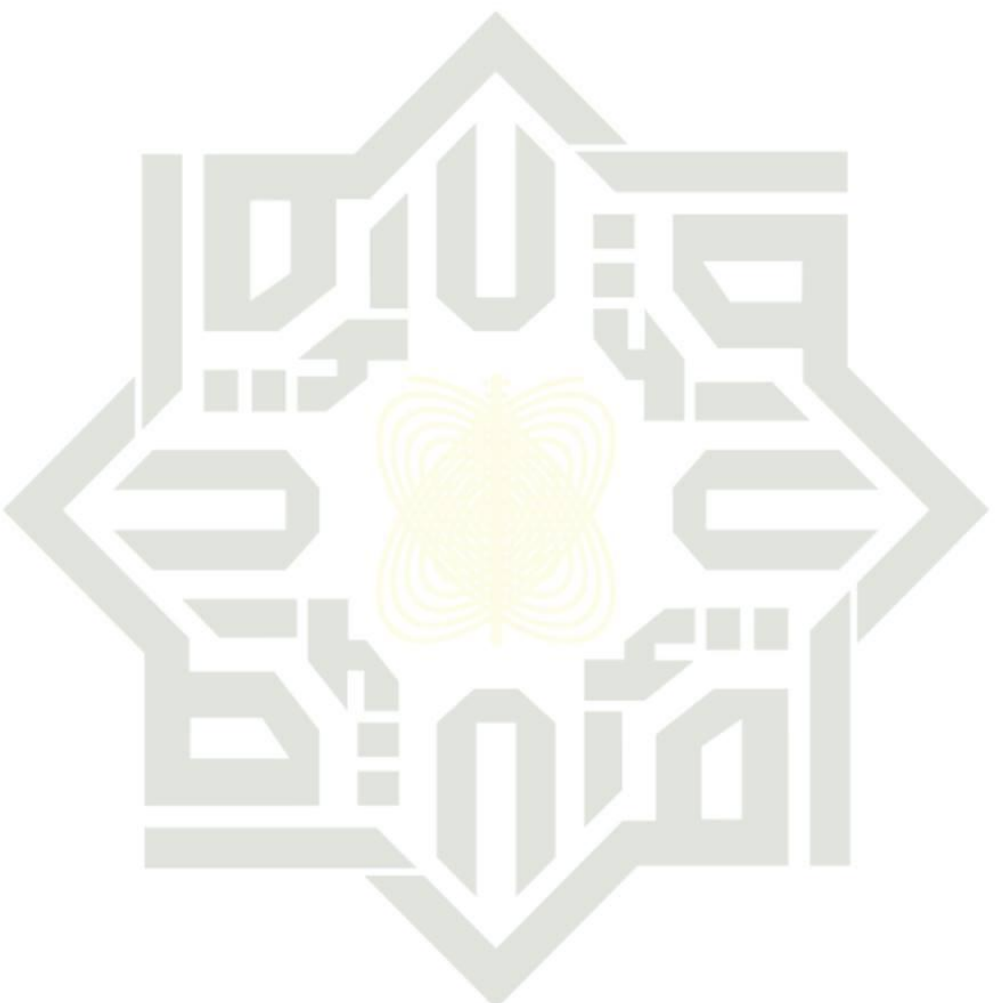
الجدول الرابع عشر

الجدول الخامس عشر

الجدول السادس عشر

الجدول السابع عشر.....

الجدول الثامن عشر.....



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

الطريقة هي الوسيلة التي تستعمل لتبليغ أهداف تعليم.^١ الطريقة مهمة في التعليم. و قيل إذا استوعب المدرس الطرق التعليمية فيسهل له اختيار الطريقة المناسبة لأحوال التلاميذ و الأهداف المنشودة والمادة الدراسية. ووجود الطريقة يساعد الوصول إلى أهداف التعليم جيداً.^٢ أما محاولة لوجودها الباحثة تريد أن تقوم بالبحث السمعية الشفوية. الطريقة السمعية الشفوية هي طريقة التعليم التي تدرس الغائب الأجنبي تؤكد على تحليل و وصف الغة المتعلمة ابتداء بالصوت صيغة الكلمة و تركيب الجملة. أما أهداف تعليم اللغة العربية لترقية أربع مهارات. لابد على التلاميذ اللغة أن يفهمها. و أحد من مهارات يعني مهارة الكلام. الكلام هو النشاط الذي يتضمن الرغبة في التحدث، والفكرة و القواعد اللغوية المستخدمة كوسيلة للترجمة التشجيع الأفكار التي عبر عنها في شكل محادثة.

في مهارة الكلام علمت من التلاميذ لكي يستطيعون أن يتكلموا باللغة العربية تنبغي لهم عن ممارستهم كل يوم بعد تعلمها، وممارسة تكلم باللغة العربية بالنص قراءة أو باللغة الأم. وجدت مدرس قد استخدم طريقة المتنوعة مثل طريقة المباشرة و طريقة التدريبات (*drill*) و طريقة القواعد و الترجمة، وكذلك بإعطاء مفردات الجديد كل يوم لدعم المهارة الكلام نحتاج الوسيلة الصحيحة. وسائل في تعليم الكلام بينها ملصق و شبكة الإتصال و اللعبة و قرص الساعة و غيرها. تريد الباحثة أن تقوم وسيلة المناسب

^١ Pangadilan Rambe, *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, (Pekanbaru. Adefa Grafika), ٢٠١٥, hlm ١٠٧

^٢ Acep Hermawan, *Opcit*, hlm ٣٢

Fahrurrozi, Aziz, dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*, (Jakarta : Rajawali Press, ٢٠١٦), hlm ٩٥



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

لترقية مهارة الكلام يعني وسيلة قرص الساعة. الوسيلة جيدة لمهارة الكلام ولوجدتها في اليومية.

نظرت إلى وظيفته، فهذه الوسيلة كانت مناسبة لترقية مهارة الكلام و بطريقتي السمعية الشفوية. لأن بضع التلاميذ لم يستعيب الكلام باللغة العربية. في أبراز الطرية السمعية الشفوية هي أساس اللغة.

وقعت المدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو. تُعلم فيها اللغة العربية. أن قامت الباحثة بالمقابلة مع المدرس فس المدرسة وجدت أن يستعمل الطريقة وجدت مدرس قد استخدم طريقة المتنوعة مثل طريقة المباشرة و طريقة التدريبات (drill) طريقة القواعد و الترجمة، وكذلك بإعطاء مفردات الجديدة كل يوم. هكذا محاور المدرس في تعليم اللغة العربية بل الواقع لم يقدروا في تكلم اللغة العربية. وبعد الملاحظة، وجدت الباحثة الظواهر ما يأتي :

١. بعض التلاميذ لم يقدروا أن يتكلموا باللغة العربية
٢. قلة اشتراك التلاميذ في تقديم ممارسة الحوار أمام الفصل
٣. لا يقدر التلاميذ على إجابة عن السؤال باللغة العربية عندما يسألهم المدرس
٤. بعض التلاميذ لم يقدروا التكلم باللغة العربية

بناء على الظواهر السابقة ، تريد الباحثة أن تقوم بالبحث تحت الموضوع "فعاليات استخدام الطريقة السمعية و الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو".

ب. مشكلات البحث

أما بناء على خلفية البحث، يمكن ترتيب المشكلات فيما يلي:

- (١) المدرس استخدم طريقة التعليم في مهارة الكلام.
- (٢) قدرة التلاميذات يتحيزون أن تتكلموا اللغة العربية

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣) قدرة التلاميذات على تقديم الأسئلة باللغة العربية

٤) فعالية استخدام الطريقة السمعية و الشفوية بوسيلة قرص الساعة

٥) قدرة مهارة الكلام في اللغة العربية

ج. حدود البحث

ولكنه مشكلات البحث، ظواهر الباحثة للبحث عن فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الاسلامية بكنبارو.

د. سؤال البحث

أما سؤال البحث هي : هل استخدام الطريقة السمعية و الشفوية بوسيلة قرص الساعة فعال لترقى مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو؟

هـ. هدف البحث

الهدف هذا البحث لمعرفة فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو

و. أهمية البحث

١. للمدرسة ، هذه المعلومات خيار له لترقية مهارة الكلام اللغة العربية عند التلميذ في تلك المدرسة.

٢. لرئيس المدرسة ، هذه المعلومات مدخل إلى رئيس المدرسة لترقية نوعية تعليم اللغة العربية في تلك المدرسة.

٣. للمعلم يمكن أن يكون مصدرا إضافيا للإشارة في عملية التعليم والتعلم

٤. للتلاميذ ، لمساعدة ترقية مهارة الكلام عند التلميذ في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٥. للباحثة ، القياس بالبحث شرط من الشروط المقررة للحصول على الشهادة الجامعية في قسم التعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم لجامعة الشريعة الإسلامية الحكومية رباو .

ز. مصطلحات البحث

١. الطريقة السمعية الشفوية هي الطريقة معتمد على المدخل التركيبي و الطريقة تؤكد على تحليل و وصف لغة المتعلمية ابتداء بالصوت صيغة الكلمة و تركيب الجملة ، و الطريقة السمعية الشفوية تركز الكلام على حساب المهارات اللغوية الأخرى التي لا تقل أهمية عن الكلام .
٢. وسائل القرص الساعة هذه وسيلة جيدة لمهارة الكلام و هي سهلا حصولها و تجعلها على المعلم التي يتكون من رقم ١-٦٠ ، عقرب الطويلة ، عقرب متوسطة و عقرب قصيرة. ولكنها، قبل نستخدم هذه السيلة يتحتم على أن التلاميذ تعرف عدد واحد حتى ستون. الخطوة التالية المعلمة تحول الساعة و بعدها المعلم الأسئلة إلى التلاميذ. آلة في هذه الوسيلة هي الساعة.
٣. مهارة الكلام هي قدرة على نطق اللفظية أو الكلمات لتعبير تفكرهم و ادراكهم و مشاعرهم إلى الآخرين.



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري ١. تعريف فعالية

معنى الفعالية في معجم اللغة العربية فعالية هي فاعلية ، تأثير والفعالية حلة على مدى التخطيط المنفذ.^١ الفعالية هي أي شيء الذي فيه تأثيره (عاقبة)، أثر (الانطباع) و تُحَصِّل على النتيجة.^٢

ويقصد بالتعليم الفعّال ذلك التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعلم بأفضل الطرق وأقلها جهدا ووقتا مع النتيجة على أكبر قدر من المكاسب التربوية الأخرى.^٣ جاء في المنجد أن معنى الفعالية هي النافذ، المؤثر، الذي يؤدي إلى نتائج المراد المتحقق بالتعليم الفعّال هو التعليم الذي يؤدي إلى أقصى درجة ممكنة من التعليم بأفضل الطرق و أقلها جهدا ووقتا مع النتيجة على أكبر قدرة من الكاسب التربوية.^٤

بناء على الشرح السابق ، أن الفعالية هي شيء متعلق بالغاية أو الأهداف التي تحقق من الأنشطة المناسبة بالعملية. و الفعالية لها علاقة وثيقة بالمقارنة بين الوصول إلى الهدف بالتخطيط . و الفعالية ترتبط بالهدف الجمعي لا الفردي. و معنى الآخر أن فعالية تتعلق بتنفيذ جميع الواجبات، تحقيق الأهداف والتوقيت و وجود الاستراتيجيات الناشطة من الأعضاء.

^١ Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep Strategi dan Implementasi*, (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٦), hlm ٨٢

^٢ Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* cet. Ke-٣ (Jakarta: Balai Pustaka, ١٩٩٠), hlm ٢١٩

^٣ أنابيبك علي ، قاموس العصري ، يغيكرنا : Multi Karya Grafika

^٤ لويس معلوف، المنجد في اللغة و الأعلام ، (دارالمشرق : بيروت ، ١٩٨٦)، ص ٩٥٢
^٥ محمد علي الخولي ، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الفلاح)، ١٩٩٧ ، ص. ٣٢



Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. الطريقة السمعية الشفوية

أ. تعريف الطريقة

الطريقة هي السير ، الحالة ، المذهب ، الخط في الشيء و نسيجة مستطيلة
قال مُحِبُّ شاه أن الطريقة اللغة كيفية. واصطلاحاً أنها طريقة فعل الشيء والعمل
باستخدام الواقعي و المفهوم المنظم.^٧ وقال أجيف هرماوان الطريقة هي الخطوات العملية للتدريس
عن نظريات في المدخل المعين.^٨ و يدخل في معنى الطريقة ما تتضمنه عملية التدريس
سواء كانت تدريس علوم أو رياضيات أم موسيقيات.^٩

الطريقة مهمة في عملية التعليم. أهداف التعليم محصول عليها بدون استيعاب
الطريقة. و قيل إذا استوعب المدرس الطرق التعليمية فيسهل له اختيار الطريقة المناسبة
بأحوال الطلاب و الأهداف المنشودة والمادة الدراسية. ووجود الطريقة يساعد الوصول
إلى أهداف التعليم جيداً.^{١٠}

فلذلك أن الطريقة ما تستعمل للحصول على أهداف التعلم مقررة. و هذ
الطريقة الضرورية في عملية التعلم للوصول إلى الأهداف المرجوة و ينبغي للمدرس أن له
طريقة التدريس في أداء عملية التعلم و التعليم و له آفاء واسعة عن كيفية أنشطة عملية
التعلم و التعليم و الخطوات المتبعة فيها.^{١١}
و أما طرائق تعليم اللغات فيما يلي :

- طريقة القواعد و الترجمة
- الطريقة المباشرة
- طريقة القراءة

^٧ لويس معلوف ، نفس المكان ص. ٤٦٥

^٨ Ulin Nuha, *Metodologi Super Aktif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta: DIVA Press, ٢٠١٢) hlm ١٥٩

^٩ Acep Hermawan, *Opcit.*, hlm ١٦٨

^{١٠} محمو الكامل الناقة ، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخر ، (مملكو السعودية : جامعة أو القرى ١٩٨٥) ص.٤٦

^{١١} Acep Hermawan, *Opcit.*, hlm ٣٢

Ulin Nuha, *Op Cit* hlm ١٥٩

- الطريقة الانتقائية
- الطريقة الاتصالية
- الطريقة السمعية الشفوية

ب. تعريف طريقة السمعية الشفوية

هذه الطريقة تؤكد على التحليل ووصف اللغة المتعلمة ابتداءً بالصوت ، صيغة الكلمة و تركيب الجملة.^{١٢} و إن مهم من الطريقة السمعية الشفوية هي تعليم اللغة للتلاميذ شفهيًا.^{١٣} و طريقة السمعية الشفوية تأسس الى المدخل التركيبي في تعلم اللغة. وحقيقة ، أن الطريقة السمعية و الشفوية ليست تهتم بتدريب التلاميذ تعويدهم على تشكيل المهارة اللغوية فقط و لكنهما تهتم بدقة المدرس على إشراف التلاميذ في علمية التعليم.^{١٤} الطريقة السمعية الشفوية تركز الكلام على حساب المهارات اللغوية الأخرى التي لا تقل أهمية عن الكلام.^{١٥} و يستند المدخل إلى هذه الطريقة أيثا وصل إليه علماء اللغة من نتائج فيمتصل بدراسة الأصوات و التركيب اللغوي النحوية و الصرفية ، و الدراسات المقارنة و التقابلية بين لغة التعلم و اللغة الجديدة التي يتعلمها.

ج. خصائص الطريقة السمعية الشفوية

- أما خصائص الطريقة السمعية الشفوية كما يلي :
- إنّ هدف من الطريقة لاستيعاب المهارات اللغوية الأربع متوازنة
 - ترتيب تقديم هذه الطريقة هو الاستماع و الكلام أولا ، ثم يتبع بالقراءة و الكتابة.

^{١٢} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١) hlm ١٣٥
^{١٣} Munasib, *Metode Audio Lingual (Audio-Lingual Method) dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, IAIN Purwakerto, Jurnal Tarling Vol ١ No ١ hlm ٨١
^{١٤} Acep Hermawan, *Opcit*, hlm ١٨٥

^{١٥} محمد علي الحولي ، أساليب تدريس اللغة العربية (عمان : دار الفلاح ، ١٩٩٧) ص. ٢٤



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- أنّ نموزج كلمة اللغة الأجنبية حوارز

- وكيفية استيعاب نموزج الكلمة تقام بالتمارين (الممارسة المردوجة). وهذا التمييز

يتبع بالترتيب : التغذية الرجعية، الاستجابة و التقوية

- المفردات محدودة ولا بد عليها أن تكون مرتبطة بنص الكلمة أو التعبير أي الكلمة القائمة بنفسها.

- وكان تعليم الصوت منظما ليستطيع التلاميذ استخدامها، من خلال تقنية المظاهر و التقليد و المقارنة و التقابل و غيرها.

- وعملية تعليم الكتابة و عملية تعليم الكلام أن عملية تعلم الكتابة تتكون من نموزج الكلمة و المفردات المتعلمة شفوية.

- الابتعاد عن عملية الترجمة في تعليم اللغة الأجنبية لشدة حاجة إليها و استخدام اللغة الأم لتوضيح معاني المفردات الجديدة.

- هذه الطريقة يؤثرها عامة سكولوجي سلوكي فيتأكد مصمم هذه الطريقة أن اللغة عادة يتمكن تعليمها بدعم الاستجابة الصحيحة وعقاب الاستجابة الخاطئة.^{١٦}

هـ. مزايا من الطريقة السمعية الشفوية

أما المزايا هذه الطريقة فهي كما يلي :

- تنطلق هذه الطريقة من تصور صحيح للغة و وظيفتها أنها تولي الاتصال بين الناس الأهمية الكبرى في التعليم اللغات.

- أن الترتيب الذي تدريس المهارات الأربع يتفق مع الطريقة التي يتعلم الإنسان بها لغته الأولى.

- يصبح التلاميذ الماهر في تركيب أنماط الجملة التي كانت في الحفر.

- الطلاب يستجيب بنشاط لأي تنبيه (أي التحفيز) المقدمة من قبل المدرس^{١٧}

^{١٦} Zulkifli, Op.Cit hlm ٣١-٣١

^{١٧} Acep Hermawan, Op.Cit, hlm ١٩١

و. عيوب من الطريقة السمعية الشفوية

أما عيوب هذه الطريقة فهي كما يلي :

- لا يتم منح التدريب للتلاميذ في معان أخرى من الكلمات التي تم تدريبهم من قبل السياق.
- يميل التلاميذ للمرد في وقت واحد، و غالبا ما لا يعرفون معنى ما يقال
- في الواقع ، التلاميذ لا يشتركون بنشاط و لكن يستجيبون فقط لتحفيز يعطي
- هذه الطريقة تطلب الجديدة و الخيرة من المدرس المهني من جانب المدرسين.
- إذا لم يتم تنظيم سلسلة من الدروس و التخطيط لها مثل هذه الطريقة بالمدرس و إتقان المواد للتلاميذ لتصبح عائمة.

ز. أبرز الطريقة السمعية الشفوية

و من أبرز افتراضات هذه الطريقة كما يلي :

- اللغة أساس الكلام
- إن المتعلم بحاجة إلى تعلم اللغة الأجنبية ، و ليس إلى التعلم عنها.
- يجب أن يسير تعليم اللغة الأجنبية بموجب تساسل معين.
- أفضل الطريقة لا اكتساب اللغة الأجنبية هي تكوين العادة اللغوية عن الطريقة المران على القواليب.
- طريقة تكلم السلغة الأجنبية تماثل طريقة اكتساب الطفل للغة الأم.

ح. خطوات الطريقة السمعية الشفوية

أما خطوات الطريقة السمعية الشفوية فيما يلي :

- تقديم الحوار أو المقروء القصير من حيث أن الم علم يقرأ الحوار أو بالتكرار و يستمع إليه التلاميذ بدون نظر إلى النص.

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



- التقليد و حفظ الحوار أو المقروء القصير بتقليد قراءة الم علم كلمة فكلمة على الشكل الكلاسيكي و بحفظ تلك الجملة. و هذه التقنية مسممة بها التقليد و الحفظ
- و التقنية المستجدة في تقديم نموذج الكلمة تنقية تمرينة
- التمثيل أو حفظ الحوار أمام الفصل و حفظ العدد من الواحد حتى ستون ،
- فالتلاميذ يقلدون قراءة المدرس جملة فحملة و يحفظونها معا.
- يقوم التلاميذ الحوار المحفوظ أمام الصف متبادلين.
- تكوين الجمل الأخر المناسبة بأنماط الجملة المدروسة.^{١٨}

٣. وسيلة التعليم قرص الساعة

أ. تعريف الوسيلة التعليم

الوسيلة لغة هي الوسيط أو الموصلين و في اصطلاح الوسيلة هو وسيط أو موصل الرسالة من المرسل إلى المرسل.^{١٩} التعليم عملية الإتصال^{٢٠} إن كلمة "الوسيلة" مشتقة من اللغة اللاتنية بمعنى Medius و معناها حرفيا وسيط أو ملقي.^{٢١} التعليم والتعلم حقيقة هي الاتصالات. و هناك ثلاثة عناصر أساسية في الاتصال. و هي : الرسالة المبلغة تعنى منهج الدراسة، ثم المتصل يعني المدرس، والمبلغون يعني الطلاب. و لكي تكون الاتصالات سليمة و فعالة و كفاءة لا بد أن تكون بالأهداف من الاتصال.

قال أمير أحسين (في كتاب خليل الله ٢٠١١) الوسيلة هي كل شخص و عنصر و آلة و حدث بتركز أحوال يمكن الطلاب يكسبوا المعرفة و المهارة الموقف. الآلة هي

^{١٨} Pengadilan Rambe, *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, (Pekanbaru :Adefa Grafika, ٢٠١٥) hlm. ١٣٠.

^{١٩} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٤), hlm. ٢٠٠.

^{٢٠} Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung, Pustaka Setia, ٢٠١١), hlm. ٧٢

^{٢١} Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya Beberapa Pokok Pikiran*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, ٢٠١٠), hlm ٧٤.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

شيء سيستعملها المرء لتحقيق المقاصد. و أما الوسائل فهي جمع من وسيلة كثيرة العبر من و مهارات، و مواقف المرء مأخوذة من حاشة البصر و الملاحظة مباشرة و الباقية مأخوذة بحاشة الأرى.

ب. أهمية الوسيلة التعليمية

الوسيلة التعليمية ضرورية جدا في تعليم اللغة العربية و اللغة العربية للإنجليزي للتجانب عن الملل و لاختراع الأنشطة الأخرى لأن الواقعي أن عملية تعليم اللغة العربية غير مخترعة بدلا عن تعليم اللغات أجنبية أخرى. و هذه الحالة لسبب استخدام طريقة تدريس اللغة العربية المستخدمة مختلفة عن طريقة التدريس الأخرى. وعموما أن وظيفة الوسيلة التعليمية آلة تقديم المعلومات. والمراد هنا الوسيلة التي يستخدمها المدرس لتقديم المادة الدراسة لأن الوسيلة تتوظف لمساعد المدرس في تقديم المادة الدراسية فلذا أنها مؤثرة في نجاح عملية التعليم.

ج. أهداف الوسائل التعليمية

- أما من أهداف وسيلة تعليم اللغة العربية كما يلي: ^{٢٢}
١. تمني في المتعلم حب الإستطلاع و ترغبة في التعلم.
 ٢. تشوق المتعلم للتعلو و تركيز نشاطه في قاعة الدرس.
 ٣. توفر وقت كل من المعلم والمتعلم.
 ٤. تيسر و تسهل عملية التعليم

^{٢٢} عمر الصديق عبد الله تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطريقة – الأساليب – الوسائل (الخرطوم: الدار العملية، ٨.....٢)، ص. ١٤٨

د. وسيلة التعليم الكلام

أن التكلم مهارة الكلام مهارة الأولى مهمة تعليم اللغة. و أن التكلم نشاط اللغة للمستعمل اللغة بهدف يفشي القول لسانا. الوسائل يستعمل في تعليم الكلام فيها:

١. مُلصَق
٢. قرص الساعة
٣. شبكة الإتصال
٤. اللعبة

هـ. وسيلة قرص الساعة

ساعة التي تكون من العدد ١ حتى ١٢ ، و الإبرة الطويلة ، الإبرة المتوسطة ، الإبرة القصيرة. و أما خطواتها فهي :

١. تنظّم المدرّسة و وسيلة قرص الساعة
٢. تقلّب المدرّسة إبرة الساعة
٣. إبرة الساعة بعد توقف ، تعطي المدرّسة بعض الأسئلة للتلاميذ

ج. تعريف مهارة الكلام

اللغة في الأساس هي الكلام.^{٢٣} الكلام هو القدرة على نطق أصوات للتعبير أو كلمات التي تعبر عن الأفكار و الأعراض و المشاعر.^{٢٤} مهارة الكلام قدرة على تعبير الأصوات اللفظية لتعبير الأفكار، الأراء، الإدارة أو الأحساس إلى المخاطب.^{٢٥}

Mubshirah and dkk, "Istiratijiyat Ta'lim Maharah al-Kalam Min Khilal Shina'ah Vidio 'Ubira al-Jawwal," ed. Muhammad Abdul Hamid, Malang: International Conference On Language Teaching & Culture, ٢٠١٩, hlm. ٤٥٠. Di dalam jurnal bahasa Arab Arabiyatuna Vol. ٤. No. ٢, November ٢٠٢٠, ١٩٣-٢١٠ P-ISSN: ٢٥٨٠-٥٠٤٥, E-ISSN: ٢٥٨٠-٥٠٥٣ DOI: ١٠.٢٩٢٤.٧١٥١.١٤٣٢

Henry Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Agkasa)

Ulin Nuha, *Metodologi Super Aktif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jogjakarta : Diva Press, 2013) hlm 99



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الكلام باللغة الأجنبية هي مهارة الأساسية بهدف من الأهداف تدريس اللغة العربية حيث أن الكلام هو وسيلة لتواصل.^{٢٦} مهارة الكلام تتواجد من ممارسة.^{٢٧} مهارة الكلام تهدف إلى تكوين تلميذات القادرين على الإتصال الشفوي جيدا على حسب اللغة تعلمها. و أهداف تعليم مهارة الكلام عند ابي بكر، كما يلي :

١. لتعويد تلميذات للتكلام باللغة العربية.
٢. لتعويد تلميذات تكلم فصيحا واضحا.
٣. لتعويد تلميذات أن يختار الكلمة المناسبة بموقعها في الجملة و الكلام

وأما أهداف مهارة الكلام للمرحلة التوسطة فكما يلي^{٢٨} :

- (١) اتصال معلومات
- (٢) اشتراك بالممارسة الحوارية
- (٣) تمثيل
- (٤) المقالة
- (٥) تعبير التفكير في المناقشة أو الخطابة^{٢٩}

مهارة الكلام قدرة على تعبير الأصوات اللفظية أو الكلمات لتعبير الفكرة والرأي و الإدارة و الإحساس الى المخاطب. و بعبارة الأخرى، أن مهارة الكلام تهدف إلى جعل المتعلم قادرا على الاتصال شفويا جيدا باستخدام اللغة تعلمها. وهذا الأمر ليس سهلا لأننا نحتاج إلى البيئة الغوية التي يواجهها المتعلم.^{٣٠}

^{٢٦} Darwati Nalole, Meningkatkan Keterampilan Berbicara (Maharah Kalam) Melalui Metode Muhadatsah dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Al-Minhaj : Jurnal Pendidikan Islam Vol ١, No ١ Desember ٢٠١٨ hlm ١٢٣

^{٢٧} Muspika Hendri , Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif, POTENSIA: Jurnal Kependidikan Islam, Vol. ٣, No. ٢, Juli – Desember, ٢٠١٧, hlm ٩٨

^{٢٨} Ulin Nuha, *Op.Cit.*,. hlm ٩٩

^{٢٩} Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm ٢٨٦s

^{٣٠} Acep Hermawan, *Op.cit.*, ١٣٥-١٣٦

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. المفهوم الإجرائي

١. بناء على إطار النظري الخطوات المنفذة في استخدام الطريقة السمعية الشفهية في مدرسة المتقين قرص الساعة لترقية مهارات الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن و يستمع إليه التلميذات :

(١) تقديم المدرسة الحوار القصيرة و يقرأ الحوار بالتكرار و يستمع إليه التلميذات بدون النظر إلى النص

(٢) التلميذات تقلدون وتحفظون الحوار الذي علمها المدرسة

(٣) المدرسة استخدمت التقنية التمرينة

(٤) التلميذات تتحدثون أمام الفصل

(٥) تكوين الكلمات الأخرى بمطابقة بنموذاخ الكلمة المدرسة

(٦) تنظم المدرسة و وسيلة قرص الساعة

(٧) تقلب المدرسة إبرة الساعة

(٨) إبرة الساعة بعد توفيق، تسأل المدرسة في اللغة الاندونيسية والتلاميذ يجيبون إجابكم عن الأسئلة باللغة العربية

(٩) ثم التلميذات يحسبون الأسئلة التي تعطي من المدرسة

(١٠) تقويم المدرسة بتقويم للتلاميذات مع بإختبار شفوى

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. مؤشرات مهارة الكلام

١. يقدير التلاميذ على تعبير الأصوات الأحرف الهجائية.
٢. يقدير التلاميذ على نطق الكلمات.
٣. يقدير التلاميذ على تعبير عن نفسه.
٤. يقدير التلاميذ على تعبير الأفكار.
٥. يقدير التلاميذ على استيعاب المفردات الكثيرة.

ج. الدراسات السابقة

في الأساس، تمت دراسة هذه الدراسة من قبل دراسات السابقة ، مثل الباحثان أداناه :

(١) هذا البحث قد قامت به فطري يلينتي السنة ٢٠١٧ طالبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و موضوعها هي فعالية تنفيذ الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة نص القراءة لترقية مهارة الكلام لدى التلميذات بمعهد انصار السنة أير تيريس كمبار. و نتيجة بحثها أن أكبر من Tt في درجة دلالة ٥% و درجة دلالة ١%. وتقول تنفيذها نتائج فأما الفرق بين الدراسة السابقة و هذا البحث فهو أن الدراسة السابقة باستخدام الوسيلة نص القراءة .

(٢) هذا البحث قد قامت به ماردلينا سنة ٢٠١٦ طالبة قسم التعليم اللغة العربية بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و موضوعها هي فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة لعبة القصة المتسلسلة لترقية مهارة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الكلام لدى الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية مُجَدِّية غوباء كمبار. و
ببحثها أن To ٤,٠٥% أكبر من Tt في الدرجة الهامة ١ : ٢,٦٨. و
٥% : و نتيجة الملاحظة ٩٠% لأنها تقع بين فسحة ٨٧% - ١٠٠%
جيدة جدا. فأما الفرق بين الدراسة السابقة و هذا البحث فهو أن الدراسة
السابقة باستخدام الوسيلة لعبة القصة المتسلسلة .

(٣) هذا البحث قد قامت به هيلمن سنة ٢٠١٧ طالب قسم التعليم اللغة العربية
بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و موضوعه فعالية
استخدام لعبة (Do-mi-kado) بالطريقة السمعية الشفهية لترقية مهارة
الكلام لدى تلاميذ في المدرسة الثانوية بمعهد دارالسلام روكن هولو. و هذه بظهور
To أكبر من "Tt" في درجة دلالة ٥% و درجة دلالة ١%. إذا تنفيذه
فعالا. فأما الفرق بين الدراسة السابقة و هذا البحث فهو أن الدراسة السابقة
باستخدام لعبة (Do-mi-kado) .

(٤) هذا البحث قد قامت به مسليستياني السنة ٢٠١٧ طالبة قسم التعليم اللغة العربية
بجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و موضوعها هي فعالية
الطريقة السمعية الشفهية بوسيلة ساعة الحائط في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة
الكلام لدى تلاميذ في المدرسة المتوسطة الإسلامية LKMD كسيكن و
نتيجة بحثها أن To أكبر من Tt في درجة دلالة ٥% و درجة دلالة ٢%. في
جدول المراقبة نيل ٩٠% بمعنى "جيد جدًا" لأنه يقع في درجة ٨١ - ١٠٠% .
فأما الفرق بين الدراسة السابقة و هذا البحث فهو أن الدراسة السابقة باستخدام
أفراد البحث فهي مدرسة و التلاميذ.

الافتراض البحث و الفرضية

١. الافتراض

أ. مهارة الكلام لدى التلميذات مختلفة

ب. مهارة الكلام لدى تلميذات تؤثرها عدة العوامل

٢. الفرضية

أ. الفرضية البديلة : الطريقة السمعية الشفوية باستخدام وسيلة قرص الساعة فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلميذات في مدرسة المتقين المتوسطة الاسلامية بكنبارو.

ب. الفرضية الصفرية: الطريقة السمعية الشفوية باستخدام وسيلة قرص الساعة غير فعالة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الاسلامية بكنبارو

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. تصميم البحث

تصميم الباحثة المستخدمة في هذه الدراسة هو البحث التجريبي. تحتوي الدراسة على متغيرين. في هذه الدراسة، المتغير X هو طريقة السمع الشفوية والمتغير Y هو مهارة الكلام لتعلم اللغة العربية. في هذا البحث، ستم مقارنة بين قبل وبعد تطبيق طريقة السمع الشفوية بوسيلة قرص الساعة.

في هذا البحث، تقسمها الباحثة إلى فصلان، هما (VIII C) كصف ضبطي و (VIII A) كصف تجريبي. و تصميم البحث الذي تستخدم الباحثة باستعمال

Control Group Pretest-Posttest:

الجدول الأول

الصف	الإختبار القبلي	المعالجة	الإختبار البعدي
الصف "أ"	To	X	T ₁
الصف "ج"	To	-	T ₁

الإيضاح :

VIII C : الصف الضبطي

VIII A : الصفّ التجريبي

T₁ : الإختبار القبلي للفصل التجريبي و الصف الضبطي

X : الصفّ الذي فيه معالجة

- : الصفّ الذي ليس فيه معالجة

T₂ : الإختبار البعدي للصفّ التجريبي و الصفّ الضبطي

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب. زمان البحث و مكانه

الزمان لهذا البحث ٢٩ مارس ٢٠٢١ م – ٢٩ يونيو ٢٠٢١ م، وأما مكانه فهو في مدرسة المتقين المتوسطة الاسلامية بكنبارو.

ج. أفراد البحث و موضوعه

أفراد البحث هو تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الاسلامية بكنبارو. و موضوع البحث في هذا البحث يعني فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الاسلامية بكنبارو.

د. مجتمع البحث و عينته

المجتمع في هذا البحث هو جميع لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الاسلامية بكنبارو. و الباحثة تستعمل الصف أ و ج بالباحثة العينة.

الجدول الثاني : مجتمع البحث

فصلا ٨	المجموعة
الصف أ	٣٧
الصف ب	٤٠
الصف ج	٣٧
الصف د	٤٣
الصف هـ	٤١
الصف و	٣٩

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

هـ. أدوات البحث

الجدول الثالث : ملاحظة

الرقم	الملاحظة	نعم
١	تقديم المدرسة الحوار القصيرة و يقرأ الحوار بالترتيب و يستمع إليه التلميذات بدون النظر إلى النص	
٢	التلميذات تقلدون وتحفظون الحوار الذي علمها المدرسة	
٣	المدرسة استخدمت التقنية التمرينية	
٤	التلميذات تتحدثون أمام الفصل	
٥	تكوين الكلمات الأخرى بمطابقة بنموذج الكلمة المدرسة	
٦	تنظم المدرسة و وسيلة قرص الساعة	
٧	تقلب المدرسة إبرة الساعة	
٨	إبرة الساعة بعد توقف، تسأل المدرسة في اللغة الاندونيسية والتلاميذ يجيبون إجابكم عن الأسئلة باللغة العربية	
٩	ثم التلميذات يحسبون الأسئلة التي تعطي من المدرسة	
١٠	تقويم المدرسة بتقويم للتلاميذات مع بإختبار شفوي	
	المجموعة	

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

و أمّا مؤشرات لمهارة الكلام

الجدول الرابع : الإختبار

رقم	مؤشرات التقويم	نعم
١	٢	٣
١	يقدر التلميذات على تعبير الأصوات الأحرف الهجائية.	
٢	يقدر التلميذات على نطق الكلمات.	
٣	يقدر التلميذات على تعبير النفس.	
٤	يقدر التلميذات على تعبير الأفكار.	
٥	يقدر التلاميذ على استعاب المفردات الكثيرة	
	المجموعة	

و. طريقة جميع البيانات

١. الملاحظة

تلاحظ الباحثة موضوع البحث مباشرة بوسيلة فيديو أو ملاحظات صوتية و عملية التعلم و تعليم اللغة العربية الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية للثنتين بكنبارو.

٢. الاختبار

هذا الاختبار يتكون من الاختبار الكلام والاختبار الشفوي من خلال إجابة الأسئلة والمقابلة. هذا الاختبار يهدف إلى الحصول على نتيجة مهارة الكلام.

ز. طريقة التحليل البيانات

(١) تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرمز الآتي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

F : التكرار

N : مجموعة

(٢) تستخدم الباحثة معايير لملاحظة الطريقة ، منها :

١. ١٠٠% - ٨٦% : (جيد جدا)

٢. ٨٥% - ٥٦% : (جيد)

٣. ٥٥% - ٤٠% : (مقبول)

٤. ٣٩% - ٠% : (ضعيف).

(٣) تستخدم الباحثة معايير لمهارة الكلام , منها :

١. ٨١% - ١٠٠% : (جيد جد)

٢. ٦١% - ٨٠% : (جيد)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. ٤١ % - ٦٠% (مقبول)

٤. ٢١% - ٤٠% (ناقص)

٥. ٠% - ٢٠% (ناقص جدا)

(٤) والبيانات التي إستخدم في بالرموز الآتي: Test “t”

$$T_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

الإيضاح :

T : اختبار

M_x : النتيجة من المتغير X

M_y : النتيجة من المتغير y

SD_x : الانحراف المعياري من المتغير X

SD_y : الانحراف المعياري من المتغير y

N : العينة

١ : الرقم الثابت^٤

^٤ Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١١),

hlm. ١٥. Hartono, *Statistik untuk Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٢), hlm. ٢٠٦.

Hartono, *Op.Cit* hlm ٢٠٨

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(٥) تستخدم الباحثة معايير لفعالية ، منها :

١. ٨١,٠ - ١٠٠,٠ : (فعال جدا)

٢. ٦١,٠ - ٨٠,٠ : (فعال)

٣. ٤١,٠ - ٦٠,٠ : (مقبول)

٤. ٢١,٠ - ٤٠,٠ : (فعال قليل).

٥. ٠٠,٠ - ٢٠,٠ : (غير فعال)

UIN SUSKA RIAU

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أن حللت الباحثة المشكلة الموجودة فوجدت الإجابة أن استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة فعال لترقية مهارة الكلام اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن من مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو. هذه بظهور T_o أكبر من T_t في درجة دلالة ٥٪ ودرجة دلالة ١٪. وفي جدول الملاحظة نساء ١٠٠٪ بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة ٨١٪-١٠٠٪. إذن استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة فعال لترقية مهارة الكلام اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن من مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

١. للمدرسة

أرجو من المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية تعليم اللغة خصوصا تعليم اللغة العربية

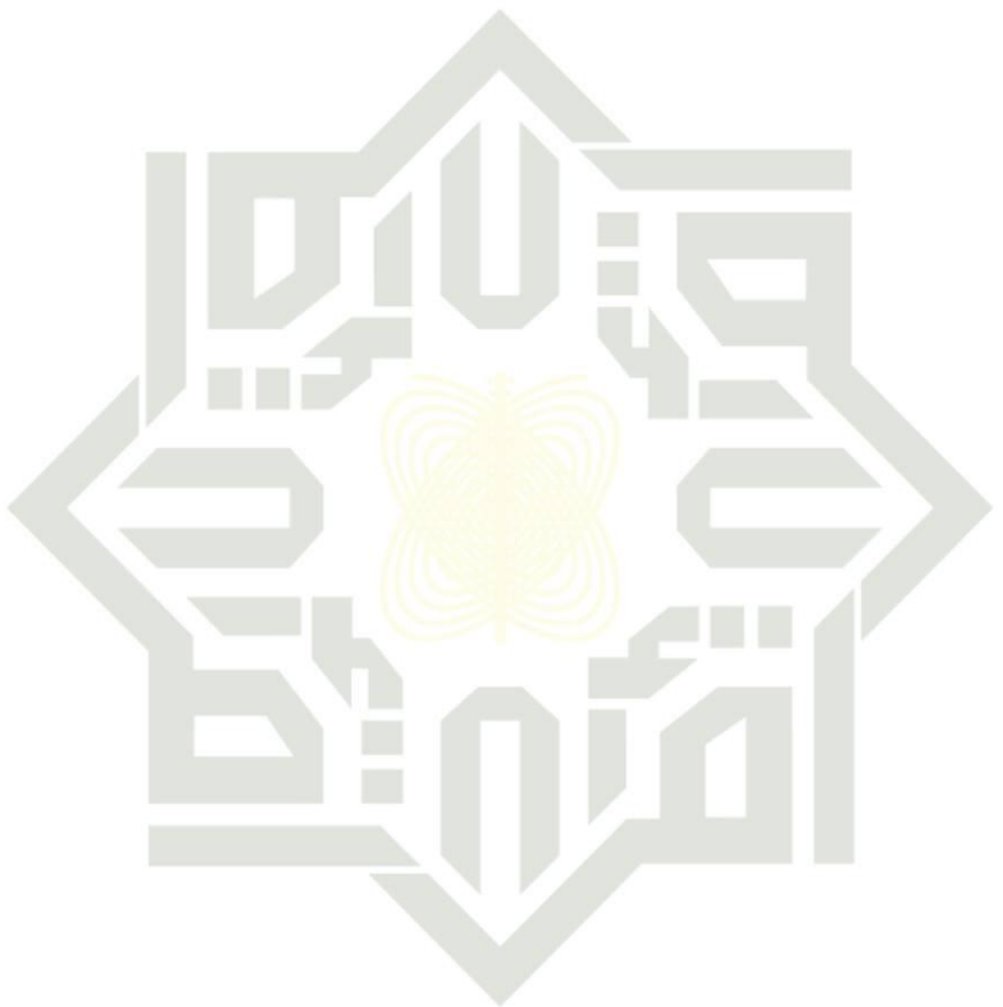
٢. لمدرس اللغة العربية

من هذا البحث نعرف استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة فعال لترقية مهارة الكلام اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثامن من مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية بكنبارو ينبغي على المدرس أن يستخدم هذه طريقة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية لدى طلاب.

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٣. لتلاميذ

- أرجو من التلاميذ أن يجتهد في تعلم اللغة العربية.
- أرجو من التلاميذ أن يمارسوا التكلم باللغة العربية يوميا داخل المدرسة و خارجها
- أرجو من التلاميذ أن يعملوا الواجبات المنزلية بكل جد و نشاط.



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المراجع :

أ. المراجع اللغة العربية

مُحَمَّد فيروز و أحمد ورسون، منور قاموس المنور اندونسي : عربي.

عمر الصديق عبد الله تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطريقة – الأساليب (الخرطم : الدار العملية، ٨، ٢٠٠٠).

محمو الكامل الناقة (١٩٨٥)، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات آخر ، مملكة السعودية : جامعة أو القرى .

Multi Karya Grafika : أتايك على قاموس العصر يغيكرتا :

لويس معلوف (١٩٨٦)، المنجد في اللغة و الأعلام ، دارالمشرق : بيروت

مُحَمَّد علي الخولي (١٩٩٧) ، أساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار الفلاح

سونيا هانم قرامل ، المعجم العصري في التربية ، (القاهرة : عالم الكتب)

رشدي أحمد طعيمة (١٩٨٩) ، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجة و أساليب (جامعة المنصورة : مصر)

ب. المراجع اللغة الأجنبية

Zulhanan (٢٠١٥), *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta : PT RajaGrafindo Persada

Hermawan, Acep (٢٠١٤), *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya

Kasmiat (٢٠١٣), *Desain Tujuan dan Materi Pembelajaran Bahasa Arab*, Pekanbaru : Kreasi Edukasi

Zulkifli (٢٠١١), *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Konvensional dan Kontemporer*, Pekanbaru : Zanafa Publishing.



Amad Puad Effendi (٢٠٠٤) *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang : Misykat.

Farurozi, Aziz, dan Erta Mahyudin (٢٠١٦) , *Pembelajaran Bahasa Asing Tradisional dan Kontemporer*, Jakarta : Rajawali Press.

Abdul Wahab Rosyidi (٢٠٠٩), *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press

Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa (١٩٩٠) , *Kamus Besar Bahasa Indonesia* cet. Ke-٣ Jakarta: Balai Pustaka

E. Mulyasa, *Guru Profesional*, Bandung PT Remaja Rosda Karya

E. Mulyasa, (٢٠٠٦) *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep Strategi dan Implementasi*, Bandung, PT Remaja Rosdakarya

Nuha, Uli (٢٠١٢), *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta : DIVA Press

Pengadilan Rambe (٢٠١٥), *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, Pekanbaru : Adefa Grafika.

Azhar Arsyad (٢٠٠٤), *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Hamdani (٢٠١١) *Strategi Belajar Mengajar* , Bandung : Pustaka Setia.

M.Khalilullah (٢٠١٦), *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : Aswaja Pressindo

Moch.Amin (٢٠٠٧), *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang : Hilal Pustaka

Nalole, D. (٢٠١٨). Meningkatkan keterampilan berbicara (*maharah kalam*) melalui metode *muhadtsah* dalam pembelajaran bahasa Arab, *Al- Minhaj: Jurnal Pendidikan Islam* ١(١), ١٢٩-١٤٥. ISSN : ٢٦٢٢-٩٦٥X

Muspika Hendri (٢٠١٧), Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Pendekatan Komunikatif, POTENSIA: *Jurnal Kependidikan Islam*, ٣(٢), Juli – Desember, ١٩٦-٢١٠. ISSN : ٢٤٤٢-٥٦٠٥

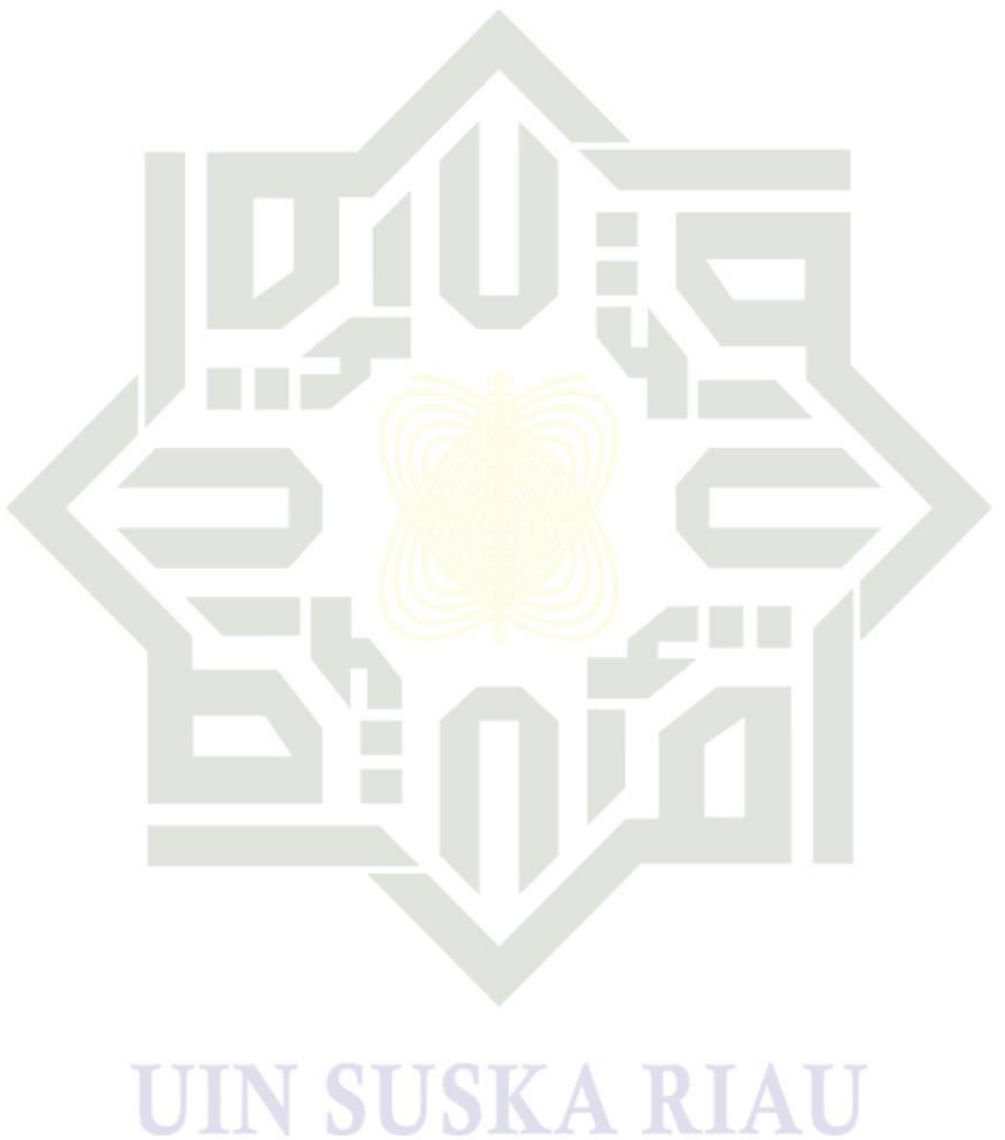
Abdul Wahab Rosyidi dan Suci Ramadhanti Febriani, أسلوب تعليم مهارة الكلام على أساس الذكاءات المتعددة في المرحلة الابتدائية, Arabiyatuna : *Jurnal bahasa Arab*. ٤(٢) November ٢٠٢٠, ١٩٣-٢١٠ P-ISSN: ٢٥٨٠-٥٠٤٥, E-ISSN: ٢٥٨٠-٥٠٥٣ DOI: ١٠.٢٩٢٤٠/jba.v٤i٢.١٤٣٢

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Monasib, Metode Audio Lingual (Audio-Lingual Method) dan Penerapannya Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, IAIN Purwakerto: Jurnal Tarling '(), 2019.

Akunto Suharsimi (2015), *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs. Al-Muttaqin
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil
 Materi Pokok : الساعة
 Pertemuan Ke : ١ dan ٢
 Alokasi Waktu : ١ x ٣٠ menit (٢ kali)

A. KOMPETENSI INTI

- KI ١ : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam
- KI ٢ : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.
- KI ٣ : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.
- KI ٤ : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)



1. Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
2. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik الساعة
3. baik secara lisan maupun tertulis
4. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : الساعة

INDIKATOR PENCAPAIAN :

1. Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة
2. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik الساعة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik الساعة
4. Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik الساعة
5. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik الساعة

TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة
2. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik الساعة dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik الساعة
4. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik الساعة
5. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik الساعة

MATERI PEMBELAJARAN

أعمال اليوم

في الساعة السادسة صباحاً، أذاكرُ دروسي في غرفة المذاكرة، وكذلك أختي عائشة تذاكر دروسها فيها، وأمي تُعدُّ الفطورَ في المطبخ.



في السّاعة السابعة، أذهب وأختي إلى المدرسة بعد تناول الفطور، أذهب وأختي مشيًا على الأقدام لأنّ المدرسة قريب من البيت.

فأمّا أبي يذهب إلى مكتبه بالسيّارة، يستغرق الذهاب إليه ساعة واحدة. وأمّا أمّي تمكّث في البيت لأنّها ربّة البيت.

في الساعة الثامنة، أدرس في الفصل، أنا طالب في المدرسة المتوسطة، وكذلك أختي عائشة تدرس في فصلها، هي طالبة في المدرسة الابتدائية.

في الساعة الرابعة و النصف بعد العصر يجلس حسن و أسرته في غرفة الجلوس و هم يتحدثون فيه مسرورين.

LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian peserta didik dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada peserta didik
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama peserta didik Mengidentifikasi bacaan tentang الساعة Guru meminta peserta didik menggunakan pendapatnya tentang الساعة <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan peserta didik mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta peserta didik untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai



	materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung ▪ Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini ▪ Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. ▪ Guru bersama peserta didik membaca doa penutup

MEDIA PEMBELAJARAN

- Teks Cerita Bahasa Arab

ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Jam Dinding, Kamus Bahasa Arab
2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Al-Muttaqin
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas / Semester : VIII / Ganjil
Materi Pokok : يومئتنا في البيت
Pertemuan Ke : ٣-٤
Alokasi Waktu : ١ x ٣٠ menit (٢ kali)

A. KOMPETENSI INTI

KI ١ : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI ٢ : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI ٣ : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI ٤ : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

١.٢ Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.

٢.١ Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman



- ٢.٤ Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik **يومياتنا في البيت**

٣.١ Baik secara lisan maupun tertulis

٣.٢ Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan **يومياتنا في البيت**:

INDIKATOR PENCAPAIAN :

١. Mengidentifikasi bacaan tentang **يومياتنا في البيت**

٢. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik

يومياتنا في البيت dengan lafal dan intonasi yang benar

٣. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik **يومياتنا في البيت**

٤. Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik **يومياتنا في البيت**

بيت

٤. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik **يومياتنا في البيت**

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

١. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang **يومياتنا في البيت**

٢. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik **يومياتنا في البيت** dengan lafal dan intonasi yang benar

٣. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik **يومياتنا في البيت**

٤. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik **يومياتنا في البيت**

بيت

٥. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik **يومياتنا في البيت**

E. MATERI PEMBELAJARAN

من يوميات الطلاب و الطالبات

أطالب في المدرسة المتوسطة الإسلامية. أستيقظ من النوم في الساعة الرابعة و الربع صباحاً. أتوضأ ثم أصلي الصبح في المسجد جماعة. و بعد الصلاة أقرأ القرآن في غرفة المذاكرة أو أذاكر بعض



الدروس. أذهب إلى الحمام و أنظف الأسنان بالفرشة و أستحم، ثم أرتدي ملابس المدرسة. أذهب إلى المدرسة بعد تناول الفطور.

في مصلي و في المدرسة، أقضي الأيام الدراسية في جد و نشاط. ثم أرجع إلى البيت بعد صلاة الظهر إلى المدرسة.

في البيت، بعد تناول الغداء في غرفة الأكل. أستريح قليلا ثم أصلي العصر و بالتالي أذاكر دروسي أو أتحدث مع أفراد أسرتي. أصلي المغرب و العشاء جماعة في مسجد قريب من بيتي. و بعض ذلك أذاكر بعض دروسي و أعمل الواجبات المنزلية. و أحيانا لأشاهد التلفزيون قليلا و أستمع إلى الأخبار. ثم أنام مبكرا لأستيقظ من النوم مبكرا.

LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian peserta didik dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada peserta didik
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama peserta didik Mengidentifikasi bacaan tentang يوميتنا في البيت Guru meminta peserta didik menggunakan pendapatnya tentang يوميتنا في البيت <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan peserta didik mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta peserta didik untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari



Penutup

- Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung
- Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini
- Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya.
- Guru bersama peserta didik membaca doa penutup

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

MEDIA PEMBELAJARAN

Teks Cerita Bahasa Arab

ALAT, BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Jam Dinding, Kamus Bahasa Arab

2. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum 2013

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Al-Muttaqin
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas / Semester : VIII / Ganjil
 Materi Pokok : يوميتنا في المدرسة
 Pertemuan Ke : 5
 Alokasi Waktu : 1 x 30 menit

D. KOMPETENSI INTI

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

E. KOMPETENSI DASAR (KD)



- 1.3 Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.

© Lexico by UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
2. Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik *يوميتنا في المدرسة*
3. baik secara lisan maupun tertulis
4. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan *يوميتنا في المدرسة*

INDIKATOR PENCAPAIAN :

1. Mengidentifikasi bacaan tentang *يوميتنا في المدرسة*
2. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik *يوميتنا في المدرسة* dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik *يوميتنا في المدرسة*
4. Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik *يوميتنا في المدرسة*
5. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik *يوميتنا في المدرسة*

TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang *يوميتنا في المدرسة*
2. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik *يوميتنا في المدرسة* dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik *يوميتنا في المدرسة*
4. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik *يوميتنا في المدرسة*
5. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik *يوميتنا في المدرسة*

MATERI PEMBELAJARAN

في المدرسة

هذا أحمد هو يدرس في إحدى المدارس المتوسطة الإسلامية. يدرس فيها دروسا كثيرة، وهي: الدين الإسلامي و العلوم الطبيعية والرياضيات و التاريخ والجغرافيا وغيرها. ويدرس كذلك اللغات، و هي اللغة الإندونيسية و اللغة العربية واللغة الإنجليزية. ويدرس أحمد وأصدقائه في اليوم حوالي ثماني حصص دراسية.



الطلاب يبدؤون دراستهم في الساعة السابعة. وتنتهي الدراسة في العاشرة الربع. عندهم استراحة من العاشرة والربع إلى العاشرة والنصف. ثم يرجعون إلى الصف مرة ثانية لمدة ثلاث ساعات للدراسة، و بعد صلاة الظّهر يرجعون إلى بيوتهم.

LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang يوميتنا في المدرسة Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang يوميتنا في المدرسة <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya. Guru bersama siswa membaca doa penutup

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

©Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



MEDIA PEMBELAJARAN

Teks Cerita Bahasa Arab

ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab

Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum ۲۰۱۳

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah / Madrasah : MTs Darul Hikmah

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Kelas / Semester : VIII / Ganjil

Materi Pokok : المهنة الطبية

Pertemuan Ke : ۶

Alokasi Waktu : ۱ x ۳۰ menit

A. KOMPETENSI INTI

KI ۱ : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama islam

KI ۲ : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleransi, damai), santun, responsif dan menunjukkan sikap pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam Pembelajaran Bahasa Arab.

KI ۳ : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah yang terjadi dimasyarakat.

KI ۴ : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah kongret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan diri yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.



KOMPETENSI DASAR (KD)

- 1.4 Menyadari bahwa kemampuan mendengar adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah SWT.
- 1.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman
- 1.8 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik المهنة الطبية
- 2.3 baik secara lisan maupun tertulis
- 2.4 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : المهنة الطبية

INDIKATOR PENCAPAIAN :

0. Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة الطبية
1. Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبية dengan lafal dan intonasi yang benar
2. Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبية
3. Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبية
4. Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبية

TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة الطبية
2. Mampu Membaca dengan nyaring kata dan/atau kalimat dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبية dengan lafal dan intonasi yang benar
3. Mampu Memperakikan pengucapan kata/ucapan dalam hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبية
4. Mampu Mengidentifikasi arti kosakata dalam teks sederhana tentang topik المهنة الطبية
5. Mampu Mendemonstrasikan hiwar (dialog) tentang topik المهنة الطبية

MATERI PEMBELAJARAN

المهنة الطبية

خَرَجَ إِبْرَاهِيمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، كَانَ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ، وَقَفَ إِبْرَاهِيمُ أَمَامَ مَحَطَّةِ الْحَافِلَاتِ وَانْتَظَرَ طَوِيلًا، وَ أَخِيرًا وَصَلَتِ الْحَافِلَةُ وَ هِيَ مُزْدَحِمَةٌ جَدًّا. فَفَزَّ إِبْرَاهِيمُ وَ وَقَفَ عَلَى السَّلَمِ، تَحَرَّكَتِ الْحَافِلَةُ بِسُرْعَةٍ، أَنْزَلَتْ إِبْرَاهِيمَ وَ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ. أَوْقَفَ السَّائِقُ الْحَافِلَةَ، جَاءَتْ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ وَ أَخَذَتْ إِبْرَاهِيمَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، فَحَصَّ الطَّبِيبُ إِبْرَاهِيمَ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ حَالَتُكَ جَيِّدَةٌ. كَانَ وَالِدُهُ يَنْتَظِرُ أَمَامَ الْعُرْفَةِ، وَ بَعْدَ سَاعَةٍ خَرَجَ إِبْرَاهِيمُ وَ كَانَ يَبْتَسِمُ، إِنَّهُ بِخَيْرٍ. وَ فِي الْعَصْرِ زَارَهُ أَصْدِقَاؤُهُ وَ أَحْضَرُوا لَهُ الْفَاكِهَةَ وَ الْحُلُوى، قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَصْدِقَائِهِ : هَذَا خَطِيئِي أَنَا، رَكِبْتُ الْحَافِلَةَ كَأَنَّهُ مُزْدَحِمَةٌ، سَأَعُودُ قَرِيبًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian
Pendahuluan	<p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menarik perhatian siswa dengan cara mengucapkan salam dan membaca do'a terlebih dahulu. Guru memeriksa kehadiran melalui absen Guru menanyakan materi yang telah lalu yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. Guru memberikan acuan tentang tujuan dan manfaat pembelajaran kepada siswa
Kegiatan Inti	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru membagikan materi teks cerita terkait topik pembahasan Guru bersama siswa Mengidentifikasi bacaan tentang المهنة Guru meminta siswa menggunakan pendapatnya tentang المهنة <p>Menanyai:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mempersilahkan siswa mengajukan pertanyaan kalau ada yang mau ditanyakan terkait materi pelajaran Guru meminta siswa untuk menyebutkan kosa kata sulit dari tema pelajaran <p>Asosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan penyatuan pemahaman mengenai materi yang telah dipelajari



Penutup

- Guru bersama murid menyimpulkan tentang materi yang dipelajari pada pertemuan yang berlangsung
- Guru memberi pertanyaan kepada murid dan meminta murid untuk mengevaluasi pembelajaran hari ini
- Guru menegaskan materi yang harus dipelajari pada pertemuan selanjutnya.
- Guru bersama siswa membaca doa penutup

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MEDIA PEMBELAJARAN

Teks Cerita Bahasa Arab

ALAT, BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

٢. Alat/bahan : Papan Tulis, Spidol, Kamus Bahasa Arab
٤. Sumber pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII Kurikulum ٢٠١٣

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اختبار القبلي

(Peserta didik diberi beberapa pertanyaan yang sama dengan tema jam. Kemudian siswa menjawab pertanyaan tersebut berupa jawaban tertulis.)

Contoh soal : Kerjakan soal berikut ini dengan jawaban yang benar

١. مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ ؟
٢. مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
٣. مَتَى تَبْدَأُ الدِّرَاسَةَ ؟
٤. مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمَ الْمَدْرَسِيّ ؟
٥. كَمْ السَّعَةِ الْآنَ ؟
٦. مَتَى تَنَاوُلُ الْفُطُورِ ؟
٧. كَمْ السَّاعَةِ تُصَلِّي الظُّهْرَ ؟
٨. أَيُّ السَّاعَةِ الْآنَ ؟
٩. مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟
١٠. مَتَى تَنَاوُلُ الْعِشَاءِ ؟

Kemudian peserta didik menjawab pertanyaan tersebut dengan jawabannya masing-masing, dan dikumpulkan. Setelah itu peserta didik diminta untuk mencari sebuah teks percakapan dengan teori jam sebelum pre test dilaksanakan kemudian dipahami dan diperaktekan di depan kelas bersama lawan bicaranya masing-masing secara bergantian.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اختبار بعدي

(Peserta didik diberi beberapa pertanyaan yang sama dengan tema jam. Kemudian siswa menjawab pertanyaan tersebut berupa jawaban tertulis.)

Contoh soal : Kerjakan soal berikut ini dengan jawaban yang benar

١. مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ ؟
٢. مَتَى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
٣. مَتَى تَبْدَأُ الدِّرَاسَةَ ؟
٤. مَتَى يَنْتَهِي الْيَوْمَ الْمَدْرَسِيّ ؟
٥. كَمْ السَّعَةِ الْآنَ ؟
٦. مَتَى تَنَاوُلُ الْفُطُورِ ؟
٧. كَمْ السَّاعَةِ تُصَلِّي الظُّهْرَ ؟
٨. أَيُّ السَّاعَةِ الْآنَ ؟
٩. مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟
١٠. مَتَى تَنَاوُلُ الْعِشَاءِ ؟

Kemudian peserta didik menjawab pertanyaan tersebut dengan jawabannya masing-masing pada pre test. Penulis mengulangnya lagi apakah ada perbedaannya di post test. Setelah itu peserta didik diminta untuk mengulangi kembali percakapan dengan teori atau media jam dengan cara yang sama pada pre test sebelumnya dengan dibekali perlakuan pada

kelas percobaan, kemudian dipahami dan diperaktekkan di depan kelas bersama lawan bicaranya masing-masing secara bergantian.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملاحظة

الرقم	الملاحظة	نعم
١	تقديم المدرسة الحوار القصيرة و يقرأ الحوار بالترار و يستمع إليه التلميذات بدون النظر إلى النص	
٢	التلميذات تقلدون وتحفظون الحوار الذي علمها المدرسة	
٣	المدرسة استخدمت التقنية التمرينة	
٤	التلميذات تتحدثون أمام الفصل	
٥	تكوين الكلمات الأخرى بمطابقة بنموذج الكلمة المدرسة	
٦	تنظم المدرسة و وسيلة قرص الساعة	
٧	تقلب المدرسة إبرة الساعة	
٨	إبرة الساعة بعد توقف، تسأل المدرسة في اللغة الاندونيسية والتلاميذ يحرصون إجابكم عن الأسئلة باللغة العربية	
٩	ثم التلميذات يحسبون الأسئلة التي تعطي من المدرسة	
١٠	تقويم المدرسة بتقويم للتلاميذات مع بإختبار شفوى	
	المجموعة	

في ملاحظة، تقويم المدرّسة بتقويم للتلاميذات مع بإختبار شفوى. أمّا مؤشرات لمهارة الكلام لإختبار فهي :

الإختبار

رقم	مؤشرات التقويم	نعم	لا
١	٢	٣	٤
١	يقدر التلميذات على تعبير الأصوات الأحرف الهجائية.		
٢	يقدر التلميذات على نطق الكلمات.		
٣	يقدر التلميذات على تعبير النفس.		
٤	يقدر التلميذات على تعبير الأفكار.		
٥	يقدر التلاميذ على استيعاب المفردات الكثيرة		
	المجموعة		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

حقوق الطبع والنشر

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mer
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



٢. الصف التجريبي





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 km. 18 Tampuan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561047
Fax (0761) 561647 Web www.fks.uinsuska.ac.id, E-mail: effah_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilir

Ungi Undang-Undang

Nomor: Un.04/F.II.4/PP.00.9/2173/2021
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : Pembimbing Skripsi

Pekanbaru, 24 Februari 2021

Kepada
Yth. Drs. Zulkifli, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : NURHAYATI NISA
NIM : 11710223953
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh penggunaan metode audiolingual dengan media jam dinding
untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa kelas 8 MTs.
Al-Muttaqin Pekanbaru
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terimakasih.

Wassalam
Dekan
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Suska Riau

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing : Skripsi
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Dr. Zulkifli, M.Ed
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19680708 2000031 001
3. Nama Mahasiswa : Nurhayati Nisa
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11710223953
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	16 maret 2020	Bimbingan Judul dan BAB 1		
2	1 Agustus 2020	Bimbingan BAB 2 dan 3		
3	3 Agustus 2020	Acc Proposal		
4	14 April 2021	Bimbingan Bab 1-3		
5	30 April 2021	Bimbingan Bab 1-5		
6	5 Mei 2021	Acc skripsi		

Pekanbaru, 5 mei 2021
Pembimbing,

UIN SUSKA RIAU

NIP. 19680708 2000031 001



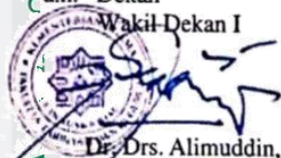
KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Nurhayati Nisa
Nomor Induk Mahasiswa : 11710223953
Hari/Tanggal Ujian : Kamis / 13 Agustus 2020
Judul Proposal Ujian : فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية بوسيلة قرص الساعة لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الإسلامية باكبارو
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal.

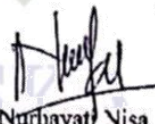
No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Dr. Afriza, S.Ag.,M.Pd.	PENGUJI I		
2.	Dr. Nurcahaya, S.Ag.,M.Pd.I.	PENGUJI II		

Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 04 Februari 2021
Peserta Ujian Proposal



Nurhayati Nisa
NIM.1171022393



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No. 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.fk.uinsuska.ac.id, E-mail: efek_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 04 Februari 2021

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/1157/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang melampaui sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
Mts Al-Muttaqin Pekanbaru
di
Tempat

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NURHAYATI NISA
NIM : 11710223953
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Dekan
Wakil Dekan III
Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No. 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 29 Maret 2021 M

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/4117/2021
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rector Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : NURHAYATI NISA
NIM : 11710223953
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2021
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Pengaruh Penerapan Metode Audiolingual dengan Media Jam Dinding Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa Kelas 8 MTs. Al-Muttaqin Pekanbaru
Lokasi Penelitian : MTs Al-Muttaqin Pekanbaru
Waktu Penelitian : 3 Bulan (29 Maret 2021 s.d 29 Juni 2021)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :
Rektor UIN Suska Riau

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menjiplak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**YAYASAN PENDIDIKAN AL-MUTTAQIN PEKANBARU (YPMP)
MADRASAH TSANAWIYAH AL – MUTTAQIN PEKANBARU
AKREDITASI A**

**NSM : 121214710013 NPSN : 10499311 KODE POS : 28294
Jl. HR. Subrantas KM. 13,5 Tampan – Pekanbaru**

Nomor : 328/ MTs/ YPMP/II/ 2021
Lampiran : 1(satu) Berkas
Hal : **Izin Riset**

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sultan Syarif Kasim Riau

Di

Pekanbaru

Assalamualaikum Wr, Wb

Sehubungan dengan surat saudara dengan Nomor. Kd.04.4/F.II.4/PP.00.9/1157/2021 Prihal Izin Pelaksanaan Riset/ penelitian Mahasiswa Program Strata satu (S1) Tahun 2021, maka dengan surat ini kami menyatakan bersedia untuk memberikan izin Pelaksanaan Riset kepada:

Nama : **NURHAYATI NISA**

NIM : 11710223953

Fak/Jur : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau/ Pendidikan Bahasa Arab

Demikianlah surat ini kami berikan, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 24 Februari 2021
Kepala Madrasah



ZAINI S.Ag, M.Sy
NIP. 19740729200701 1 020

- a. Penguasaan hanya untuk keperluan penunjang, penelitian, penyusunan laporan, penulisan naskah atau kegiatan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
 Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/40263
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



1.04.02.01

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/4117/2021** Tanggal 29 Maret 2021, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

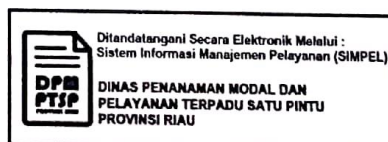
- | | |
|----------------------|--|
| 1. Nama | : NURHAYATI NISA |
| 2. NIM / KTP | : 117102239530 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN BAHASA ARAB |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : PENGARUH PENERAPAN METODE AUDIOLINGUAL DENGAN MEDIA JAM DINDING UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERCICARA SISWA KELAS 8 MTS. AL-MUTTAQIN PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : MTS AL-MUTTAQIN PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 30 Maret 2021



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

a. Penguasaan hanya untuk keperluan penunjang, penelitian, penyusunan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan atau jawaban suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor. 01 Pekanbaru
Telp. 0761 66513, 66504 FAX. 66513
Email : tu.pekanbaru@yahoo.go.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-808 /Kk.04.5/TL.00/04/2021
Sifat :
Lampiran :
Perihal : Rekomendasi / Penelitian

05 April 2021 M
22 Sa'ban 1442 H

Yth. Sdr/i. NURHAYATI NISA

Di
Pekanbaru

Dengan hormat,

Dalam Rangka Menata Kearsipan dan Kepustakaan Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru, kami mohon kiranya kesediaan saudara/i untuk melakukan penelitian di bawah lingkungan Kantor Kementerian Agama kota Pekanbaru, agar menyumbangkan satu Exemplar hasil risetnya.

Agar hasil riset tersebut menjadi sumber informasi yang berguna bagi instansi Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru.

KEPALA

Edwar S Umar

Catatan:
Pas Photo 4x6 warna 1 lembar

UIN SUSKA RIAU



PEMERINTAH KOTA PEKANBARU BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-SKP/1119/2021



Dasar

1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Penerbitan Surat Keterangan Penelitian
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru

Menimbang

Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/40263 tanggal 30 Maret 2021, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

MEMBERITAHUKAN BAHWA :

1. Nama : NURHAYATI NISA
2. NIM : 117102239530
3. Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
4. Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
5. Jenjang : S1
6. Alamat : JL. SAUDARA KEL. TUAHMADANI KEC. TAMPAN-PEKANBARU
7. Judul Penelitian : PENGARUH PENERAPAN METODE AUDIOLINGUAL DENGAN MEDIA JAM DINDING UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERBICARA SISWA KELAS 8 MTS AL-MUTTAQIN PEKANBARU
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 31 Maret 2021

a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
Kota Pekanbaru
Sekretaris

H. MAISISCO, S.Sos, M.Si
Pembina Tingkat I
NIP. 19710514 199403 1 007

Tembusan

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
2. Yang Bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

ptamilik UIN Suska Riau

State Islamic University of Su

Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**YAYASAN PENDIDIKAN AL-MUTTAQIN PEKANBARU (YPMP)
MADRASAH TSANAWIYAH AL – MUTTAQIN PEKANBARU
AKREDITASI A**

NSM : 121214710013 NPSN : 10499311 KODE POS : 28294
Jl. HR. Subrantas KM. 13,5 Tampan – Pekanbaru

Nomor : 485/ MTs/ YPMP/ VI/ 2021
Lampiran :
Hal : Surat Keterangan Penelitian

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah
UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Di Pekanbaru

Dengan Hormat,

Dengan ini kami menyatakan bahwa:

Nama : NURHAYATI NISA
NIM : 11710223953
Fak/Jur : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab
Judul Penelitian : Pengaruh Penerapan Metode Audiolingual dengan Media Jam Dinding untuk Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas 8 MTs Al-Muttaqin Pekanbaru.

Bahwa nama tersebut diatas benar telah melakukan Penelitian di MTs Al Muttaqin Pekanbaru.

Demikianlah surat keterangan ini kami sampaikan dan kiranya agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 07 Juni 2021
Kepala MTs Al Muttaqin,



ZAINI SAg, M.Sy
NIP.19740729200701 1 020

UIN SUSKA RIAU



RIWAYAT HIDUP PENULIS

Nurhayati Nisa adalah anak ke-1 dari 2 bersaudara, dari pasangan suami isteri As'Ari dan Lismawati. Lahir di Lubuk Sikaping 25 Agustus 1999. Provinsi Sumatera Barat.

Jenjang pendidikan yang pertama kali ditempuh oleh penulis adalah SDN 34 Tami Bangun. Kemudian penulis melanjutkan studinya di MTs Al-Muttaqin Pekanbaru, kemudian melanjutkan ke pendidikan SMAN 2 Tambang. dan selesai tahun 2017, kemudian penulis melanjutkan studi ke Universitas Islam Negeri Sulthan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Berkat do'a dan kerja keras serta dukungan penuh dari keluarga, kerabat, dan teman-teman serta bimbingan dari Ustadz Dr. Zulkifli, M.Ed., Drs. H. Ahmad Syah, MA, serta dosen-dosen PBA lainnya sehingga penulis dapat menyelesaikan kripsi ini dengan judul :

"فعالية استخدام الطريقة السمعية و الشفوية بوسيلة قرص الساعة لتزقية مهار الكلام لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة المتقين المتوسطة الاسلامية بكنبارو"

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqasyah, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

1. Undang-Undang atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.